

# Bengkel Pameran Amri Ginang tingkatkan teknikal pelajar, kakitangan UMS

UB 10.11.2019 5

**KOTA KINABALU:** Bengkel Pameran dan Fotografi Kembara Potret Amri Ginang merupakan satu usaha dalam meningkatkan pengetahuan teknikal serta kemahiran menggunakan kamera dalam kalangan pelajar dan kakitangan Universiti Malaysia Sabah (UMS).

Menurut Naib Canselor UMS Prof Datuk Dr Taufiq Yap, dalam dunia yang serba moden ini, penggunaan kamera sama ada menerusi penggunaan kamera profesional seperti DSLR (Digital Single Lens Reflex), atau penggunaan kamera telefon pintar seakan keperluan rui.

“Setiap dari kita suka merakam detik-detik indah yang berlaku dalam hidup, makanan yang dimakan, masakan yang dimasak, sukan yang dilakukan, semuanya kita rakam dalam bentuk foto atau video, yang kemudiannya, kita muat naik menerusi media sosial.

“Maka, bengkel dan pameran hari ini sangat sesuai dan boleh memberi manfaat kepada semua.

“Matlamat bengkel yang utama, selain daripada meningkatkan kemahiran dan pengetahuan teknikal, adalah untuk mewujudkan peluang-peluang pekerjaan dan galakan terutamanya kepada pelajar untuk



**RAKAM:** Amri merakamkan foto bersama peserta bengkel yang diadakan pada pagi hari yang sama.

menggunakan masa dengan produktif sementara menunggu pelayaan kerja di sektor kerajaan mahupun swasta.

“Ini juga merupakan satu usaha dalam menangani isu graduan tidak mendapat peluang pekerjaan, sebaliknya, mereka mampu membina atau mencipta peluang pekerjaan sendiri menerusi karya fotografi,” jelasnya.

Teks ucapan beliau disampaikan oleh Timbalan Dekan Akademik dan Antarabangsa UMS, Dr Jalihah Md Shah pada majlis anjuran Fakulti Kemanusiaan, Seni dan Warisan serta Bahagian Sumber Manusia, Jabatan Pendaftar, UMS.

Tambahnya, bengkel tersebut akan memberi tumpuan kepada pembinaan keyakinan kakitangan dan pelajar menerusi kemahiran menghasilkan foto, teknik ambilan serta menghasilkan foto yang berkualiti.

“Ini adalah di luar tugas hakiki kakitangan UMS, dan juga, di luar bidang pembelajaran

pelajar, namun ia boleh memberi manfaat kepada pelajar dan kakitangan sendiri.

“Maka, pelajar dan kakitangan haruslah mengambil peluang ini demi faedah pembangunan kerjaya dan diri sendiri.

“Meskipun begitu, ilmu yang dipelajari pada hari ini perlu dipraktikkan kerana, ilmu tanpa amal umpama pokok tanpa buah. Disamping itu, Pameran Fotografi Kembara Potret Amri Ginang turut diadakan untuk memperkenalkan, mempamer dan menghargai karya Amri Ginang.

“Saya percaya, dengan usaha ini, ia dapat meningkatkan kesedaran kita semua untuk menghargai setiap karya yang dihasilkan oleh juru foto,” katanya.

Harapannya, menerusi pameran ini, pelajar dan kakitangan boleh mendapatkan idea dalam menghasilkan karya sendiri dan seterusnya mencipta nama di persada dunia fotografi.