

Sejarah awal kegiatan ekonomi

► Di kawasan Pantai Timur Sabah

UB 6.2.2017 B2

golongan iaitu aristokrat, kebanyakan dan hamba.

Golongan aristokrat adalah merujuk kepada datu-datu Sulu yang bertanggungjawab menguruskan pentadbiran, pemburuan hamba, mengumpul dan membawa sumber hutan dan maritim ke Jolo.

Orang kebanyakan pula merujuk kepada penduduk biasa yang menetap di jajahan Kesultanan Sulu. Sementara itu, istilah hamba di dalam sistem sosial Kesultanan Sulu telah dijelaskan oleh Warren (1981:215) seperti berikut:

"Slavery in the Sulu Sultanate was not as rigidly defined an institution as in the West where it was historically synonymous with poverty. Slavery in Sulu, as in other areas of Southeast Asia, was primarily a poverty relation but not exclusively so, and in this context must be understood to imply several possible statuses of "acquired persons" who have been more or less forcefully transferred from one society to another... In Sulu, Banyaga could have family roles as husband or wife, they could own property, and they often filled a variety of political and economic roles-as bureaucrats, farmers, and riders, as concubines and traders- by virtue of which they were entitled to certain rights and privileges accorded to other members of the community"

Institusi perhambaan Kesultanan Sulu di Sabah dapat dibahagikan kepada dua kategori iaitu "Ulu-Ulin Beli" dan "Ulu-Ulin Pesaka".

Selain menghasilkan teknologi menangkap ikan, menangkap ikan, memproses dan menghasilkan produk-produk perikanan, hamba juga diperlukan oleh datu-datu Sulu untuk mengemudikan "Lanong" (joanga), "garay" (panco atau penjajap) dan "salisipan" (vinta, baroto atau kakap) yang sarat dengan pelbagai produk laut dan hutan menyeberangi Laut Sulu untuk sampai ke pelabuhan Jolo.

Selain dari itu, hamba juga bertindak sebagai pengikut dan tentera kepada datu-datu Sulu. Menurut Anne Lidsey Reber (1996:7):

"Slaves were very valuable, both economically and politically. They formed his private army and no datu went out unaccompanied by a group of armed retainers. They owed his boats, cultivated his land and collected the merchandies-birds nest, tripang and pearls which he used for trading"

Pemerintahan Kesultanan Sulu juga telah menjadikan Sandakan (Elopura) sebagai pusat pentadbiran, pusat pengumpulan sumber hutan dan laut yang terdapat di jajahan Marudu, Magindora dan Tirun dan pelabuhan yang terpenting di pantai timur negeri Sabah sebelum dihantar ke Jolo seperti yang ditunjukkan dalam Foto 1.1.

Sandakan dalam bahasa Suluk membawa maksud "the place that was pawned" (tempat yang telah digadai) dan dalam bahasa Cina pula disebut "Ti-san-kan" yang

bermaksud *third port*.

Menurut satu sumber lisan, istilah gadai tersebut dikaitkan dengan kewujudan sebuah kedai Cina yang memberikan kemudahan kredit kepada penduduk untuk mendapatkan keperluan harian mereka dan akan dibayar dalam bentuk komoditi hutan dan maritim yang mempunyai nilai di pasaran.

Sifat topografi Pantai Timur Sabah yang disaliri oleh beberapa batang sungai utama seperti Sungai Kinabatangan, Sungai Segaliud, Sungai Sepilok, Sungai Seguntor, Sungai Bode, Sungai Sekong, Sungai Sapagaya, Sungai Suanlamba, Sungai Sibuga dan lain-lain lagi telah membolehkan datu-datu Sulu bersama pengikut dan hamba masing-masing sampai ke kawasan pedalaman dan membawa keluar sumber-sumber hutan ke pelabuhan Sandakan.

Sungai Kinabatangan yang terletak di jajahan Magindora merupakan sungai terpanjang (350 batu) di Sabah dan berperanan sebagai penghubung antara penduduk pesisir pantai dengan penduduk di kawasan pedalaman.

Ini terutamanya untuk membawa keluar hasil-hasil hutan seperti sarang burung dari Gua Gomantong, damar, lilin, kapur barus, rotan dan lain-lain untuk dipasarkan di pelabuhan Jolo.

Pemerintahan Kesultanan Sulu di Pantai Timur Sabah telah memperlihatkan kepentingan sarang burung yang diperolehi dari Gua Gomantong yang terletak di jajahan Magindora kepada ekonomi Kesultanan Sulu.

Kepentingan sarang burung di pasaran antarabangsa bermula apabila seorang Suluk bernama Abdullah telah membawa beberapa karung yang berisi sarang burung sebagai ufti kepada sultan.

Terdapat dua jenis sarang burung yang dipungut iaitu sarang burung berwarna putih dan hitam. Secara perbandingannya, sarang burung yang berwarna putih mempunyai nilai pasaran yang lebih tinggi berbanding dengan sarang burung yang berwarna hitam.

Ini disebabkan sarang burung yang berwarna

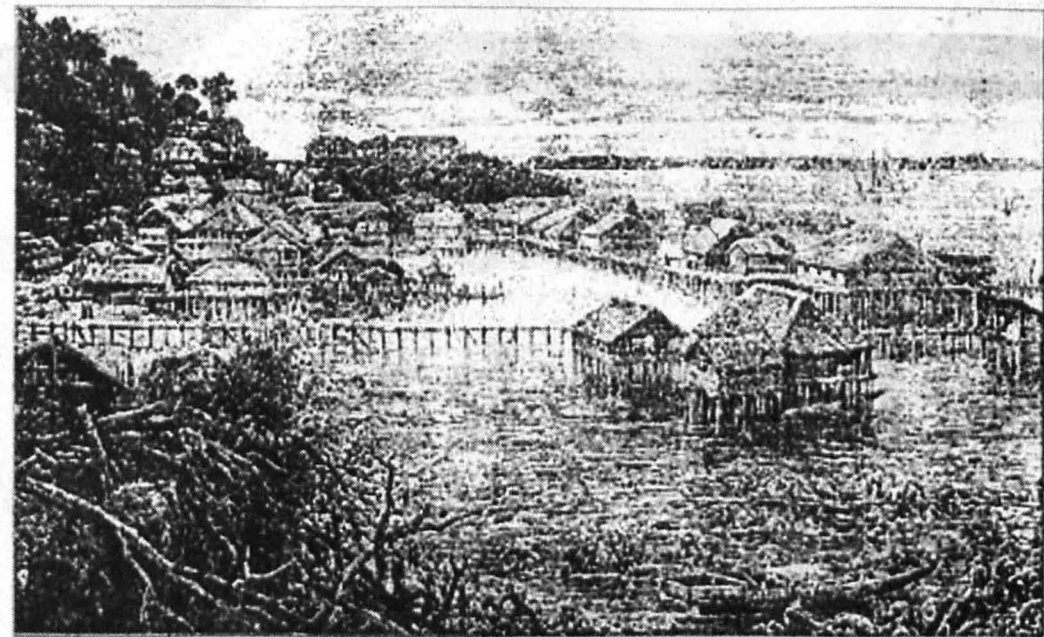


FOTO menunjukkan pemandangan Sandakan (Elopura).

putih dihasilkan daripada air liur burung layang-layang sepenuhnya tanpa bercampur dengan ranting kayu.

Pada tahun 1814, kira-kira 380 pikul sarang burung dari Gua Gomantong telah dihantar ke pelabuhan Jolo sebelum dieksport ke Benua China.

Pada tahun 1837, nilai bagi setiap pikul sarang burung yang dihantar ke pelabuhan Jolo ialah antara 200 hingga 250 peso.

Daerah Paitan, Kinarubatan dan Kulepan pula telah muncul sebagai pengeluar camphor yang digunakan dalam bidang perubatan oleh masyarakat Cina.

Teknologi Menangkap Ikan

Pembangunan industri perikanan semasa pemerintahan Kesultanan Sulu adalah dikuasai sepenuhnya oleh Sultan Sulu. Dasar "memiliknegarakan" industri perikanan ini telah membolehkan datu-datu Sulu menguruskan soal-soal yang berkaitan dengan *collection, movement, and provision of produce for external trade* tanpa sebarang persaingan.

Industri perikanan semasa pemerintahan Kesultanan Sulu dapat dibahagikan kepada tiga fungsi. Fungsi pertama ialah untuk tujuan perdagangan di pelabuhan Jolo seperti tripang, mutiara, sirip jerung, kulit dan telur penyui, agar-agar, ikan masin dan ikan kering.

Fungsi kedua pula bertujuan untuk membekalkan keperluan sumber protein kepada golongan hamba yang tidak terlibat dalam industri

perikanan tetapi menjadi buruh dalam pengeluaran sumber-sumber hutan.

Akhir sekali, berfungsi sebagai alat pertukaran untuk mendapatkan hasil-hasil hutan yang dikeluarkan oleh penduduk yang tinggal di kawasan pedalaman.

Selain hamba, orang-orang Bajau Laut juga merupakan sumber tenaga buruh yang penting dalam pembangunan industri hiliran berasaskan perikanan terutamanya dalam industri tripang dan mutiara.

Semasa pemerintahan Kesultanan Sulu juga telah memperlihatkan kepentingan garam kasar dalam industri ikan masin yang diperolehi dari Sipac (Pulau Balangingi), Pulau Tunkil dan Teluk Marudu di utara Sabah.

Selain digunakan untuk menghasilkan produk-produk perikanan, garam juga dijadikan sebagai alat pertukaran dengan penduduk pedalaman untuk mendapatkan hasil-hasil hutan. Thomas Forrest (1792:221) telah menggambarkan teknik pembuatan garam kasar oleh orang-orang Samal, Samal Bajau Laut dan Kalibungan di Kabug semasa pemerintahan Kesultanan Sulu seperti berikut:

"They cut down a quantity of wood always near the sea side, and rear over it a sort of shed, of the leaves of the tree of the palm kind, such as the sago, the nipa, or others. This pile is then set on fire; but as any flame issues, they throw on salt water to check it. In the manner they continue, till the wood be consumed, there remaining a quantity of ashes strongly

impregnated with salt... These ashes they put into conical baskets, point downwards; and pour on fresh water, which carries off the salt into a through. They lye (residue) is then put into earthen pots, and boiled till it becomes sometimes a lump of salt, (and) sometimes salt in powder. They often burn in this manner seaweed, of which the ashes make a bitter kind of salt"

Pengetahuan dan pemahaman berhubung teknologi menangkap ikan yang digunakan semasa pemerintahan Kesultanan Sulu penting untuk dijadikan asas bagi memahami sejarah pembangunan industri perikanan.

Antara teknologi menangkap ikan yang digunakan semasa pemerintahan Kesultanan Sulu termasuklah penggunaan batang kayu berlubang; penyelaman; bujak dan serampang, pancing, kelong, selambau, rambat, menuba dan lain-lain lagi seperti yang diperjelaskan di bawah ini.

Pendaratan hasil-hasil laut menggunakan kaedah batang kayu berlubang merupakan antara teknologi termudah yang digunakan oleh nelayan.

Biasanya teknik ini dioperasikan di kawasan batu karang semasa air laut pasang untuk menangkap beberapa spesies ikan batu karang.

Apabila air laut surut, ikan-ikan yang masuk ke dalam batang kayu tersebut semasa air laut pasang akan terperangkap didalamnya.

*****BERSAMBUNG*****

LAUT BUKAN PEMISAH

Oleh PROF MADYA DR. ISMAIL ALI
Universiti Malaysia Sabah

** Sambungan artikel 'Sejarah Pentadbiran Awal di Sabah' Oleh ISMAIL ALI, UMS **

SEMASA pemerintahan Kesultanan Sulu, penduduk di Pantai Timur Sabah telah dibahagikan kepada dua penduduk pesisir pantai yang dikenali sebagai "Tau Higad" (people of the coast) dan penduduk pedalaman yang dikenali sebagai "Tau Gimba" (people of the interior).

Dari segi petempatan pula, orang-orang Suluk, Bajau Laut atau Samal, Buludupi, Iranun, Tidong, Bugis Balangingi dan lain-lain lagi yang melibatkan diri sepenuhnya dalam aktiviti maritim, pemburuan hamba dan perdagangan bertumpu di kawasan pesisir pantai, teluk dan sungai.

Kawasan pedalaman pula didominasi oleh penduduk Ida'an, Murut, Dusun dan lain-lain lagi yang mengeksploitasi sumber hutan. Pentadbiran datu-datu Sulu di Pantai Timur Sabah juga telah membahagikan penduduknya kepada tiga

Arahi pergerakan arus
(Muaran Muatir Sulu ke Dagat)

Rumpai laut
(Lusari)

Lubang masuk
(Lir/magak)

Dasar Laut
(Halakan Dagat)

KAEDAH batang kayu berlubang.