

Karma UMS cungkil bakat pelajar penulisan dalam seni lakon

De 19.12.13 7

KOTA KINBALU: Program Apresiasi Naskhah bukti kemampuan Kelab Rakan Sastera Mahasiswa (Karma) Universiti Malaysia Sabah (UMS) dalam melahirkan pelajar yang mahir dan berkualiti dalam persembahan seni yang menggabungkan kreativiti penulisan, teater, tarian, muzik, visual dalam persembahan seni.

Pensyarah Sekolah Pengajian Seni Lokman Abdul Samad berkata, kemampuan kelab Karma dalam mengendalikan program ini bukan hanya berjaya di peringkat universiti malah ia pasti akan mampu beraksi di luar sana demi kepentingan masyarakat untuk mendekati Karma sebagai platform ilmu sastera dan seni.

"Karma merupakan pertubuhan yang aktif di Sekolah Pengajian Seni yang banyak melakukan perubahan dan pembaharuan dalam mempertingkatkan mutu seni negara.

Ahli tetapnya adalah daripada pelajar major penulisan dan juga pelajar dari sekolah lain yang berminat dalam sastera."

"Program ini berjaya mencungkil bakat-bakat baru dalam setiap kumpulan yang mempersembahkan bakat yang mereka ada. Komitmen dalam mata pelajaran

yang mereka ambil dalam major penulisan bukan penghalang bagi mereka untuk menguasai seni persembahan," katanya pada Program Malam Apresiasi Naskhah Di Theatrette Ahmad Nisfu, baru-baru ini.

Lokman berkata, perkembangan ini membuktikan bahawa mata pelajaran penulisan bukan hanya berfokus pada aktiviti penulisan sahaja, tetapi ia meliputi semua bidang seni yang mereka pelajari di Sekolah Pengajian Seni.

"Dalam program persembahan apresiasi naskhah ini membuktikan Karma sebagai platform yang amat penting bagi menyatukan pelajar seni kreatif di bawah program major penulisan untuk memperkembangkan bakat yang mereka ada meskipun mereka di bawah major penulisan," jelasnya.

Program Apresiasi Naskhah Karma UMS merupakan salah satu inisiatif kumpulan pelajar dalam menyatukan golongan pengamal seni, selain menarik perhatian agensi kerajaan seperti Dewan Bahasa dan Pustaka bagi menjalinkan kerjasama erat dengan dalam melaksanakan program berkaitan kemasyarakatan.