

Azman Hashim lawat GAH di UMS

Mengangkat landskap ekosistem seni lukis serta pendidikan seni kepada masyarakat serta pelukis berbakat di Sabah

UB 23.04.2022 P.08

TAN Sri Azman Hashim salah seorang tokoh pengusaha terkenal dan dihormati di Malaysia dan luar negara, kerana usaha beliau membangunkan syarikat kewangan Bank AmB Malaysian yang menjadi gedung kewangan terkenal di seluruh dunia.

Lahir di Kampung Baru, Kuala Lumpur, salah satu penempatan asli masyarakat Melayu yang terkenal di celah metropolitan Kuala Lumpur.

Pernah menjalankan usahanya berbagai jenis, namun kepakarannya sebagai seorang pegawai bank asing menjadikan beliau sangat berminat meneroka industri perniagaan kewangan dengan membuka perniagaan sendiri.

Usaha yang jarang ditendahkan anak Melayu ketika itu menjadikan beliau seorang entrepreneur disegani dan menjadi buah mulut seluruh nusantara.

Perniagaan kewangan beliau semakin hari semakin maju sehinggakan banyak lagi cawangan bank berkembang di seluruh tanah air, begitu juga rangkaian yang berkaitan dengan perniagaan perbankan.



CATATAN KANVAS KOYAK
DR BAHARUDDIN MOHD ARUS

Kepujian serta anugerah yang diterima beliau berdasarkan usahawan dan ketabahan yang ditaburkannya kepada masyarakat sangat banyak dan tidak dapat disenaraikan satu persatu, namun sebagai tokoh perniagaan terkenal di Malaysia, beliau menjadi salah seorang idola perniagaan, pakar ekonomi, peminat seni, pendidikan dan ahli socialite yang tersebar ke seluruh nusantara.

Azman Hashim tokoh philanthropis terkenal negara ini dengan derma

bantuan dalam semua bidang kemanusiaan, salah satu derma beliau melihat terbinanya sebuah galeri seni visual dalam kampus Universiti Malaysia Sabah (UMS) yang dinamakan Galeri Azman Hashim sempena nama beliau yang membelanjakan lebih RM15 juta untuk merealisasikan terbinanya institusi seni lukis yang mengangkat martabat seni visual dan seni budaya kontemporari dan etnik yang terkenal di negeri Sabah, khususnya dan Borneo amnya, satu hari nanti lebih lagi bubungan antarabangsa akan berlaku dengan ibu negara Indonesia yang baru Nusantara di Kalimantan akan berlaku.

Rakyat Sabah dan warga UMS sebagai universiti terunggul Negeri Bawah Bayu sangat menghargai usaha membina sebuah galeri seni dan pendidikan oleh Tan Sri Azman Hashim, dikhabarkan juga bahawa UMS adalah penerima ketiga selepas Universiti Sains Malaysia Pulau Pinang, dan Universiti Kebangsaan Malaysia Kuala Lumpur.

Kewujudan galeri yang serba canggih ini bukan



ALBUM: Kurator Jemputan dan ahli PSVS, Dalman Bona, Norslah, Mastini dan Binjal bergambar kenangan di GAH.

untuk menandingi galeri kerajaan Balai Seni Lukis Sabah kerana fungsi serta matlamat pembinaannya adalah berlainan. Namun, bila beroperasi sepenuhnya Galeri Azman Hashim (GAH-UMS) akan mengangkat landskap ekosistem seni lukis serta pendidikan seni kepada masyarakat serta pelukis berbakat di negeri Sabah.

Pada 28 Mac 2022 bersamaan hari Isnin, jam Spetang, Tan Sri Azman Hashim selaku seorang Pro-Cancellor UMS dan datang meninjau hasil derma beliau bagi kali pertamanya sejak dibina dan siap beroperasi sebuah galeri pada tahun 2022 disambut kakitangan galeri serta pegawai pentadbir tinggi UMS Sabah.

Kedatangan beliau disambut pegawai tinggi pentadbir universiti serta Pengarah Galeri Azman Hashim, Sarlona dan Naib Canselor UMS Datuk Taufiq Yap Yun Hin serta Datuk Hajjah Raya Erom sebagai pelukis jemputan yang mengadakan pameran solo jualan kali di ruang di galeri tersebut.

Sebagai seorang yang menjadi penyokong utama seni dan budaya, Tan Sri Azman Hashim sangat berminat terhadap seni visual dan beliau sendiri menjadi seorang



GALERI: Penulis kurator, Azman Hashim dan Raya Erom bergambar selepas lawatan pameran lukisan Mengimbu Dunia.



TERBAIK: Sarlona J Gindung, Raya Erom dan Azman Hashim sedang berbincang.

pengumpul karya seni yang serius di mana terdapat banyak karya terkenal oleh pelukis tempatan dan luar negara dalam koleksi beliau di GAH.

Maka tidak hairan apabila beliau membina sebuah galeri di institusi pengajian tinggi seperti UMS yang juga mempunyai fakulti seni tertubuh lebih 20 tahun lalu.

Kedatangan beliau di bangunan tersergam Galeri Azman berbentuk sebuah silindrik umpama sebuah gong yang sangat dominan terletak di atas sebuah bukit berdepan dengan Telok Likas menghadang satu panorama yang sangat menarik terutama di waktu senja bagi peminat 'Sunset' atau sang mentari melambun untuk beradu dengan terdapat sebuah menara menjulang di tengah nya sebagai tempat meminati landscape.

Setibanya di dalam pameran Mengimbu Dunia, beliau disambut Datuk Hajjah Raya Erom, seorang usahawan wanita serta philanthropis yang mempamerkan karya pastell beliau sebanyak 26 karya bertemakan flora dan fauna Negeri di Bawah Bayu.

Untuk kepentingan informasi dan pernyataan seni, Tan Sri Azman Hashim ditirungi dan ditemankan oleh Dr Hj Baharuddin Mohd Arus, penulis serta kurator jemputan kepada Galeri Azman Hashim.

Penulis telah menerangkan dengan terperinci setiap karya hasil lukisan Datuk Raya Erom kepada Tan Sri Azman Hashim beberapa pertanyaan yang serius telah diajukan kepada penulis, namun setiap pertanyaan serta diskusi berkaitan karya dalam pameran Mengimbu Dunia dapat diperjelaskan untuk penghayatan para pelawat tetamu kehormat pada petang tersebut.

Setelah meninjau beberapa ketika, Datuk Raya Erom juga dapat memberikan beberapa fakta berkenaan karya beliau kepada Tan Sri Azman Hashim.

Setelah puas melawat pameran Mengimbu Dunia, beliau seterusnya telah bergerak ke sebuah lagi ruang Kalamoran, pameran dalam galeri tersebut bagi meminjau sebuah pameran koleksi bekas graduan dari fakulti ASTIF atau Akademi Seni Teknologi dan Kreatif beliau sangat tertarik beberapa karya yang menarik termasuk karya Freddy Jose kebanggaan alumina ASTIF yang sangat berjaya di peringkat kebangsaan dengan memenangi beberapa pameran tempatan.

Tan Sri Azman Hashim juga ditawa meninjau beberapa kawasan seni bina Galeri Azman Hashim bagi memastikan matlamat pembinaan bangunan tersebut mencapai patahan yang di ingini oleh beliau semasa meneroka setiap ceruk bangunan tersebut beliau diringi oleh ketua jurutera berserta rombongan pembantu mereka untuk informasi yang mutakhir.

Di samping itu sebagai peminat seni suara Tan Sri Azman Hashim telah mendendangkan tiga lagu dalam majlis yang diadakan bagi mengaluhukan lawatan yang jolung kalinya ke Galeri Azman Hashim yang agak merah dan kelihatan satu keserasian oleh seorang philanthropis dan Pro-Cancellor dengan pegawai serta pelajar Universiti Malaysia Sabah.



BINCANG: Pengarah GAH, Sarlona memperkatakan sesuatu kepada Azman Hashim dan Naib Canselor UMS ketika lawatan itu.



BICARA: Kurator Jemputan Dr Baharudin, Sarlona Gidung bersama Naib Canselor UMS dan Azman Hashim berbicara di pameran solo Raya Erom.



SANTA: Suasana semasa majlis jaman meraiikan sempena lawatan Azman Hashim ke GAH.



MINAT: Kurator tamu dan Azman berbincang semasa lawatan di GAH.



INFORMASI: Dr Baharudin Arus, kurator jemputan sedang menerangkan lukisan kepada Azman Hashim.



SENEN: Datuk Hajjah Raya Erom diperkenalkan kepada Azman sebagai pelukis solo dalam GAH.